

**ADG Photo Contest 2019 | 2<sup>a</sup> edition | [www.adgphotocontest.it](http://www.adgphotocontest.it)**  
PREMIO ARTE FOTOGRAFIA CONTEMPORANEA | AD GALLERY

**Bando di partecipazione** (versione #02 / 27.09.2018)

AD GALLERY Photo Contest 2019 | 2<sup>a</sup> edition

PREMIO ARTE FOTOGRAFIA CONTEMPORANEA | AD GALLERY

Deadline per aderire è il 31 gennaio 2019

**Art. 1 – Tema, CONFINE**

“Il confine”, un tema che apre a spazi immensi di creatività.

Il confine protegge, limita, costringe a rimanere in un luogo oppure esorta a andare oltre, il confine della comprensione, una limitazione, un handicap, una diversità.

*Uno degli obiettivi principali del Photo Contest AD Gallery è stimolare fotografi e artisti di ogni età, che utilizzano la fotografia come strumento per esplorare forme di linguaggi visivi originali e personali, a raccontare sia il mondo esterno, quanto universi intimi. Cerchiamo nuove forme di fotografia contemporanea e di espressione poetica. Tutti gli artisti sono chiamati a testimoniare e prendere posizione, raccontando in maniera creativa, inventando forme espressive personali.*

*La fotografia offre una vasta varietà di linguaggi.*

**Art. 2 – Opere**

Le opere fotografiche possono essere realizzate in fotografia digitale o fotografia analogica, da presentare per la mostra finale in formato bi-dimensionale. Limite massimo di dimensione delle opere, lato lungo 100 cm. Le immagini candidate devono essere inviate per valutazione in formato JPG con le dimensioni del lato lungo di 2.500 pixel a 72 dpi (non si accettano presentazioni in PDF e Power Point, immagini con loghi o watermark). Al momento dell’invio delle immagini è possibile autorizzarne o meno la visualizzazione on-line su [www.adgphotocontest.it](http://www.adgphotocontest.it)

**Art. 3 - Partecipazione**

“CONFINE” è una *open call* aperta a fotografi, artisti e creativi di tutto il mondo, senza limiti di età o di esperienza.

**Art. 4 - Premi**

Il concorso prevede premi atti alla divulgazione e promozione della fotografia contemporanea:

- 1) la mostra di tutti i finalisti selezionati in uno spazio espositivo a Firenze o Prato con allestimento a cura dell’organizzazione. La scelta del luogo sarà in funzione del volume delle opere da esporre;
- 2) ai tre vincitori assoluti sarà data la possibilità di realizzare una mostra personale a cura dell’organizzazione;
- 3) menzioni speciali da parte della giuria;
- 4) catalogo della mostra per tutti i finalisti.

**Art. 5 - Scadenza per le adesioni**

La data di scadenza per l’adesione è fissata per le ore 24 (italiane) del 31 gennaio 2019.

Il modulo di partecipazione, la ricevuta dell’avvenuto pagamento, il materiale documentario e biografico dell’artista dovranno pervenire entro il 31 gennaio 2019.

#### **Art. 6 - Giuria e Selezioni**

Saranno pubblicati online i progetti selezionati che parteciperanno alla mostra finale. Gli autori selezionati saranno subito contattati per confermare la loro volontà a partecipare alla mostra finale.

#### **I finalisti saranno scelti dai curatori e dalla giuria composta da:**

Alberto Desirò

Vittorio D'Onofri

Robert Pettena

Enrico Bisenzi

#### **Art. 7 – Mostra e Vincitori**

I vincitori saranno resi noti durante l'inaugurazione della mostra finale. L'allestimento della mostra delle opere finaliste sarà curato dallo staff di AD Gallery, tenendo conto delle dimensioni spaziali delle sale espositive e delle diverse caratteristiche di ciascun progetto. Le immagini di tutte le opere finaliste saranno pubblicate nelle pagine web di ADG photocontest.

#### **Art. 8 - Quota di adesione**

Per un progetto 40 €

Per due progetti 60 €

#### **Studenti under 25:**

Per un progetto 20 €

Per due progetti 35 €

#### **Esistono tre modalità per pagare la quota di adesione:**

##### **1. Online con carta di credito**

Nella pagina [www.adgphotocontest.org/iscrizione](http://www.adgphotocontest.org/iscrizione) clicca sul bottone **Iscrizione ADG 2019 "Confine"**. Segui le istruzioni ed esegui il pagamento online con carta di credito tramite PayPal. A seguito del pagamento, l'iscrizione è immediata, puoi procedere alla registrazione tramite il modulo on-line e all'invio delle opere e delle descrizioni testuali e/o testi di terzi collegati al progetto fotografico tramite e-mail a: [adg.photocontest@gmail.com](mailto:adg.photocontest@gmail.com) (oggetto: ADG 2019 - "titolo progetto").

##### **2. Bonifico bancario**

Pagamento tramite bonifico bancario, effettua il pagamento a:

Alberto Desirò - IBAN: IT45V0347501605CC0010183587

Casuale: ADG 2019 - *titolo progetto*

##### **3. Bollettino postale**

Pagamento con bollettino postale intestato a:

Alberto Desirò - c/c: 52817913

Casuale: ADG 2019 - *titolo progetto*

Il pagamento della quota d'iscrizione deve essere effettuato in Euro, senza tasse bancarie o commissioni a carico di AD Gallery. Lo staff ti invierà un'email non appena il bonifico risulterà accreditato con la conferma dell'attivazione della tua iscrizione.

#### **Art. 9 - Produzione e Trasporto**

Gl artisti selezionati e invitati ad esporre alla mostra finale, saranno responsabili per le spese di produzione delle immagini fotografiche, la realizzazione dei progetti e per il loro trasporto e assicurazione dei viaggi di andata e di ritorno, come pure per le proprie spese personali di viaggio per intervenire alla mostra.

Le opere stampate dovranno già essere dotate di attaccaglie.

**IMPORTANTE:** Gli imballi che conterranno le opere dovranno essere appositi contenitori riutilizzabili per la restituzione.

#### **Art. 10 - Catalogo**

Sarà prodotto un catalogo cartaceo e in PDF, che comprenderà le immagini e le presentazioni delle opere dei progetti finalisti, i testi dei singoli autori e i testi critici dei curatori del photo contest.

Una copia del catalogo sarà data gratuitamente a ogni artista selezionato per la mostra e potrà essere ritirata durante i giorni dell'esposizione. L'eventuale spesa di spedizione postale del catalogo nei giorni successivi alla chiusura della rassegna sarà a carico dell'artista.

#### **Art. 11 - Diritti d'autore**

Chi partecipa a CONFINE conserva tutti i diritti di copyright sulle immagini e testi che inserisce, ma consente a AD Gallery, che le accoglie, (senza limiti di tempo) di utilizzare le stesse immagini o testi nei siti web di AD Gallery (network), ai fini della pubblicazione online, della comunicazione, della promozione e dell'utilizzo nel catalogo di CONFINE.

Chi partecipa a CONFINE sia fotografi che artisti, deve essere effettivamente l'autore delle immagini e essere la persona in possesso di tutti i diritti delle opere e di tutti gli altri elementi ivi contenuti. I partecipanti garantiscono di aver ottenuto tutte le necessarie autorizzazioni previste dalla legge dalle persone ritratte o dai legittimi rappresentanti. L'organizzazione di CONFINE non può essere ritenuta responsabile di eventuali controversie tra i partecipanti e terzi che rivendicano il diritto d'autore di un'opera e controversie con i soggetti ritratti nelle immagini.

#### **Art. 12 - Termini e condizioni di partecipazione**

Chi partecipa al Photo Contest AD Gallery 2019 al momento dell'iscrizione accetta tutte le condizioni suddette. L'organizzazione si riserva il diritto di apportare variazioni al bando qualora se ne presenti la necessità. L'adesione e partecipazione al premio implica l'accettazione incondizionata di tutti gli articoli del presente bando.

#### **Iscrivendosi al Concorso il partecipante implicitamente dichiara:**

- di accettare incondizionatamente il presente regolamento;
- di possedere tutti i diritti d'autore e di uso delle fotografie proposte;
- di assumersi tutte le responsabilità, civili o penali, derivanti da contenziosi relativi ai diritti d'immagine o di uso delle fotografie proposte, nonché ai loro contenuti, e di sollevare quindi AD Gallery da tali responsabilità;
- che ogni persona ritratta nella fotografia ha dato il proprio consenso ad essere ritratta come mostrato;
- di prendere atto che AD Gallery e i partner dell'evento non si assumono responsabilità e non sono responsabili per nessun uso improprio delle immagini.
- I vincitori non potranno chiedere né la sostituzione dei premi né la loro conversione in denaro;
- AD Gallery si riserva il diritto di apportare eventuali modifiche al presente regolamento se necessarie per migliorare lo svolgimento del concorso;
- Nel caso in cui non si raggiungesse un numero di partecipanti tali da permettere un'adeguata selezione,

AD Gallery si riserva il diritto di rinviare o annullare il concorso. Nel caso di annullamento, le quote pagate (non le spese sostenute per effettuare il pagamento) dai partecipanti saranno rimborsate.

#### **Art. 13 - Liberatoria**

Gli organizzatori, pur avendo la massima cura delle opere ricevute, non si assumono alcuna responsabilità per eventuali danni di trasporto, manomissioni, incendio, furto o altre cause durante il periodo della manifestazione, del magazzinaggio, dell'esposizione e della giacenza. Agli artisti è demandata la facoltà di stipulare eventuali assicurazioni contro tutti i danni che le opere potrebbero subire.

#### **Art. 14 - Privacy**

Le informazioni custodite nel nostro archivio verranno utilizzate per la partecipazione al concorso e per l'invio del materiale informativo. Ciascun candidato autorizza espressamente AD Gallery, nonché i suoi diretti delegati, a trattare i dati personali trasmessi ai sensi del D.lgs. 196/2003 (Codice Privacy), anche ai fini dell'inserimento in banche dati gestite dalle persone suddette. È prevista la possibilità di richiederne la rettifica o cancellazione, come previsto dalla tutela dei dati personali.

#### **"CONFINE"**

**ADG Photo Contest 2019 | 2<sup>a</sup> edition** è organizzato da AD Gallery

Via A. Barducci, 3

50019 Sesto Fiorentino (Fi), Italia.

Sito web: [www.adgphotocontest.it](http://www.adgphotocontest.it)

E-mail: [photocontest@adgallery.it](mailto:photocontest@adgallery.it)