

ADG PHOTOCONTEST 2^a EDITION

CONTEMPORARY ART PHOTOGRAPHY PRIZE

ADG Photo Contest 2019 | 2^a edition | www.adgphotocontest.it
PREMIO ARTE FOTOGRAFIA CONTEMPORANEA | AD GALLERY

Bando di partecipazione (versione 6 del 15.02.2019)
AD GALLERY Photo Contest 2019 | 2^a edition
PREMIO ARTE FOTOGRAFIA CONTEMPORANEA | AD GALLERY

Art. 1 – Tema, CONFINE

“Il confine”, un tema che apre a spazi immensi di creatività.

Il confine protegge, limita, costringe a rimanere in un luogo oppure esorta a andare oltre, il confine della comprensione, una limitazione, un handicap, una diversità.

Uno degli obiettivi principali del Photo Contest AD Gallery è stimolare fotografi e artisti di ogni età, che utilizzano la fotografia come strumento per esplorare forme di linguaggi visivi originali e personali, a raccontare sia il mondo esterno, quanto universi intimi. Cerchiamo nuove forme di fotografia contemporanea e di espressione poetica. Tutti gli artisti sono chiamati a testimoniare e prendere posizione, raccontando in maniera creativa, inventando forme espressive personali.

La fotografia offre una vasta varietà di linguaggi.

Art. 2 – Opere

Le opere fotografiche possono essere realizzate in fotografia digitale o fotografia analogica, da presentare per la mostra finale in formato bi-dimensionale. Ogni autore può inviare una serie di immagini fino a 12 foto.

Limite massimo di dimensione delle opere per l'esposizione: lato lungo 70 cm.

Le immagini candidate devono essere inviate per valutazione in formato JPG con le dimensioni del lato lungo di 2.500 pixel a 72 dpi (non si accettano presentazioni in PDF e Power Point, immagini con loghi o watermark). Al momento dell'invio delle immagini è possibile autorizzarne o meno la visualizzazione on-line su www.adgphotocontest.org

Verrà fatta una prima selezione di autori che hanno 'centrato' il tema che saranno pubblicati sul sito web. In seguito verranno comunicati gli autori finalisti che parteciperanno alla mostra finale. Durante la serata di inaugurazione saranno scelti i tre autori più meritevoli dalla giuria, che potranno valutare il lavoro in modo più completo, che riguarda anche l'aspetto formale della presentazione delle opere.

Art. 3 - Partecipazione

“CONFINE” è una *open call* aperta a fotografi, artisti e creativi di tutto il mondo, senza limiti di età o di esperienza. Non è necessario che le opere siano inedite.

ADG PHOTOCONTEST 2^a EDITION

CONTEMPORARY ART PHOTOGRAPHY PRIZE

Art. 4 - Premi

I vincitori saranno resi noti durante l'inaugurazione della mostra finale.

Il concorso prevede premi atti alla divulgazione e promozione della fotografia contemporanea:

- 1) la mostra di tutti i finalisti selezionati in uno spazio espositivo a Firenze allestimento a cura dell'organizzazione. Ogni autore potrà partecipare con il suo stile al processo creativo di allestimento delle stampe fotografiche.
- 2) ai tre vincitori assoluti sarà data la possibilità di realizzare una mostra personale a cura dell'organizzazione;
- 3) menzioni speciali;
- 4) catalogo della mostra per tutti i finalisti;
- 5) possibilità per ogni autore partecipante al photo contest di essere inserito fra gli autori di AD Gallery.

BUONI SCONTO OFFERTI DA EPSON:

1° premio ADG 2019: buono acquisto Epson di 250,00 euro

2° premio ADG 2019: buono acquisto Epson di 150,00 euro

3° premio ADG 2019: buono acquisto Epson di 100,00 euro

Art. 5 - Scadenza per le adesioni

La data di scadenza per l'adesione è fissata per le ore 24 (italiane) del 01 marzo 2019, salvo posticipi.

Il modulo di partecipazione, la ricevuta dell'avvenuto pagamento, il materiale documentario e biografico dell'artista dovranno pervenire entro il 10 marzo 2019.

Art. 6 - Giuria e Selezioni

Saranno pubblicati on-line i progetti selezionati che parteciperanno alla mostra finale. Gli autori selezionati saranno subito contattati per confermare la loro volontà a partecipare alla mostra finale.

I finalisti saranno scelti dai curatori e dalla giuria composta da:

Alberto Desirò

Vittorio D'Onofri

Robert Pettena

Enrico Bisenzi

Tiziana Faraoni

Art. 7 – Mostra e Vincitori

I vincitori saranno resi noti durante l'inaugurazione della mostra finale. L'allestimento della mostra delle opere finaliste sarà curato dallo staff di AD Gallery, tenendo conto delle dimensioni spaziali delle sale espositive e delle diverse caratteristiche di ciascun progetto. Le immagini di tutte le opere finaliste saranno pubblicate nelle pagine web di ADG photocontest.

Art. 8 - Quota di adesione

40 Euro

Studenti under 25:

20 Euro

ADG PHOTOCONTEST 2^a EDITION

CONTEMPORARY ART PHOTOGRAPHY PRIZE

Esistono tre modalità per pagare la quota di adesione:

1. Online con carta di credito

Nella pagina www.adgphotocontest.org/iscrizione clicca sul bottone **Iscrizione ADG 2019 "Confine"**. Segui le istruzioni ed esegui il pagamento online con carta di credito tramite PayPal. A seguito del pagamento, l'iscrizione è immediata, puoi procedere alla registrazione tramite il modulo on-line e all'invio delle opere e delle descrizioni testuali e/o testi di terzi collegati al progetto fotografico tramite e-mail a: adg.photocontest@gmail.com (oggetto: ADG 2019 - "titolo progetto").

2. Bonifico bancario

Pagamento tramite bonifico bancario, effettua il pagamento a:
Alberto Desirò - IBAN: IT45V0347501605CC0010183587
Casuale: ADG 2019 - *titolo progetto*

3. Bollettino postale

Pagamento con bollettino postale intestato a:
Alberto Desirò - c/c: 52817913
Casuale: ADG 2019 - titolo progetto

Il pagamento della quota d'iscrizione deve essere effettuato in Euro, senza tasse bancarie o commissioni a carico di AD Gallery. Lo staff ti invierà un'email non appena il bonifico risulterà accreditato con la conferma dell'attivazione della tua iscrizione.

Art. 9 - Produzione e Trasporto

Gli artisti selezionati e invitati ad esporre alla mostra finale, saranno responsabili per le spese di produzione delle immagini fotografiche, la realizzazione dei progetti e per il loro trasporto e assicurazione dei viaggi di andata e di ritorno, come pure per le proprie spese personali di viaggio per intervenire alla mostra.

Le opere stampate dovranno già essere dotate di attaccaglie.

IMPORTANTE: Gli imballi che conterranno le opere dovranno essere appositi contenitori riutilizzabili per la restituzione.

Art. 10 - Catalogo

Sarà prodotto un catalogo cartaceo e in PDF, che comprenderà le immagini e le presentazioni delle opere dei progetti finalisti, i testi dei singoli autori e i testi critici dei curatori del photo contest.

Una copia del catalogo sarà data gratuitamente a ogni artista selezionato per la mostra e potrà essere ritirata durante i giorni dell'esposizione. L'eventuale spesa di spedizione postale del catalogo nei giorni successivi alla chiusura della rassegna sarà a carico dell'artista.

Art. 11 - Diritti d'autore

Chi partecipa a CONFINE conserva tutti i diritti di copyright sulle immagini e testi che inserisce, ma consente a AD Gallery, che le accoglie, (senza limiti di tempo) di utilizzare le stesse immagini o testi nei siti web di AD Gallery (network), ai fini della pubblicazione online, della comunicazione, della promozione e dell'utilizzo nel catalogo di CONFINE.

Chi partecipa a CONFINE sia fotografi che artisti, deve essere effettivamente l'autore delle immagini e essere la persona in possesso di tutti i diritti delle opere e di tutti gli altri elementi ivi contenuti. I partecipanti garantiscono di aver ottenuto tutte le necessarie autorizzazioni previste dalla legge dalle persone ritratte o dai legittimi rappresentanti. L'organizzazione di CONFINE non può essere ritenuta responsabile di eventuali controversie tra i partecipanti e terzi che rivendicano il diritto d'autore di un'opera

ADG PHOTOCONTEST 2^a EDITION

CONTEMPORARY ART PHOTOGRAPHY PRIZE

e controversie con i soggetti ritratti nelle immagini.

Art. 12 - Termini e condizioni di partecipazione

Chi partecipa al Photo Contest AD Gallery 2019 al momento dell'iscrizione accetta tutte le condizioni suddette. L'organizzazione si riserva il diritto di apportare variazioni al bando qualora se ne presenti la necessità. L'adesione e partecipazione al premio implica l'accettazione incondizionata di tutti gli articoli del presente bando.

Iscrivendosi al Concorso il partecipante implicitamente dichiara:

- di accettare incondizionatamente il presente regolamento;
- di possedere tutti i diritti d'autore e di uso delle fotografie proposte;
- di assumersi tutte le responsabilità, civili o penali, derivanti da contenziosi relativi ai diritti d'immagine o di uso delle fotografie proposte, nonché ai loro contenuti, e di sollevare quindi AD Gallery da tali responsabilità;
- che ogni persona ritratta nella fotografia ha dato il proprio consenso ad essere ritratta come mostrato; di prendere atto che AD Gallery e i partner dell'evento non si assumono responsabilità e non sono responsabili per nessun uso improprio delle immagini.
- I vincitori non potranno chiedere né la sostituzione dei premi né la loro conversione in denaro;
- AD Gallery si riserva il diritto di apportare eventuali modifiche al presente regolamento se necessarie per migliorare lo svolgimento del concorso;
- Nel caso in cui non si raggiungesse un numero di partecipanti tali da permettere un'adeguata selezione, AD Gallery si riserva il diritto di rinviare o annullare il concorso. Nel caso di annullamento, le quote pagate (non le spese sostenute per effettuare il pagamento) dai partecipanti saranno rimborsate.

Art. 13 - Liberatoria

Gli organizzatori, pur avendo la massima cura delle opere ricevute, non si assumono alcuna responsabilità per eventuali danni di trasporto, manomissioni, incendio, furto o altre cause durante il periodo della manifestazione, del magazzinaggio, dell'esposizione e della giacenza. Agli artisti è demandata la facoltà di stipulare eventuali assicurazioni contro tutti i danni che le opere potrebbero subire.

Art. 14 - Privacy

Le informazioni custodite nel nostro archivio verranno utilizzate per la partecipazione al concorso e per l'invio del materiale informativo. Ciascun candidato autorizza espressamente AD Gallery, nonché i suoi diretti delegati, a trattare i dati personali trasmessi ai sensi del D.lgs. 196/2003 (Codice Privacy), anche ai fini dell'inserimento in banche dati gestite dalle persone suddette. È prevista la possibilità di richiederne la rettifica o cancellazione, come previsto dalla tutela dei dati personali.

"CONFINE"

ADG Photo Contest 2019 | 2^a edition è organizzato da AD Gallery

Via A. Barducci, 3

50019 Sesto Fiorentino (Fi), Italia.

Sito web: www.adgphotocontest.org

E-mail: adgphotocontest@gmail.com